

## Plagio sufrido por la web *villadeorgaz.es*

En la web oficial del Ayuntamiento de Orgaz están disponibles los materiales de un "**Plan de Comunicación Estratégica de Identidad**". En el apartado "[El Escudo. Una lectura más funcional](#)" de este plan se reproducen textos e imágenes copiados de la web *villadeorgaz.es* sin citar la fuente, lo que constituye un plagio.

- ▶ El referido apartado tiene tres epígrafes. El primero, que se titula EL ESCUDO HERALDICO, comienza con una serie de imágenes con la misma disposición y contenido que la existente en la web *villadeorgaz.es*

Web del Ayuntamiento de Orgaz



*Diferentes escudos usados para representar Orgaz como Municipio*

He aquí algunas versiones del escudo de Orgaz:



► En el mismo epígrafe, que se titula EL ESCUDO HERALDICO, figuran los siguientes textos que se han copiado literalmente de la web [villadeorgaz.es](http://villadeorgaz.es):

Web del Ayuntamiento de Orgaz

Web [villadeorgaz.es](http://villadeorgaz.es)

El escudo de la Villa de Orgaz lo constituyen las armas de los Guzmanes, que han sido señores de Orgaz, al que se le ha incorporado en su parte superior una corona condal.

En nuestro caso, el escudo de la Villa de Orgaz lo constituye el escudo de armas de los Guzmanes, que fueron durante largo tiempo señores y condes de Orgaz, al que se le ha incorporado en su parte superior una corona .

En un campo azul: dos calderas la una sobre la otra jaqueladas de oro y sangre grigoladas cada una de las calderas en sus laterales de seis cuellos y cabezas de sierpes de sinople lenguadas de gules, las tres de la derecha enfrentadas con las tres de la izquierda, y las tres salen de cada lado de espaldas, y orla de plata con ocho siluetas de armiños.

En un **campo azul**, dos **calderas** la una sobre la otra jaqueladas de oro y sangre grigoladas cada una de las calderas en sus laterales de seis cuellos y cabezas de **sierpes** de sinople lenguadas de gules, las tres de la derecha enfrentadas con las tres de la izquierda, y las tres salen de cada lado de espaldas, y **orla** de plata con ocho siluetas de armiños.

Calderas: eran antiguamente la marca de rico-hombre de España y su origen venía del pendón y las calderas que los reyes daban por insignia a los caballeros a los que hacían ricos-hombres y grandes del reino.

Las calderas eran antiguamente la marca de rico-hombre de España y su origen venía del pendón y las calderas que los reyes daban por insignia a los caballeros a los que hacían ricos-hombres y grandes del reino.

Orla: Es una pieza honorable que presenta la forma de filete que tiene una anchura igual a la duodécima parte de la latitud del escudo

La orla es una pieza honorable que presenta la forma de filete que tiene una anchura igual a la duodécima parte de la latitud del escudo.

Armiños heráldicos: su símbolo es de pureza, fidelidad y dignidad.

Los armiños son un símbolo de pureza, fidelidad y dignidad.

## LA BANDERA

La bandera del Municipio de Orgaz es de reciente creación, habiendo sido adoptada por acuerdo del Ayuntamiento de Orgaz, el 6 de octubre de 1992.

Por acuerdo del Ayuntamiento de Orgaz, el 6 de octubre de 1992.

Está formada por un paño rectangular de proporciones 3/5, y dividida verticalmente en tres partes iguales, cuyos colores son: verde la situada junto al asta, blanco la central y morado la que corresponde al batiente.

Está formada por un paño rectangular de proporciones 3/5, y dividida verticalmente en tres partes iguales, cuyos colores son: verde la situada junto al asta, blanco la central y morado la que corresponde al batiente

Fuente: Orden de 6 de octubre de 1992, por el que se otorga la bandera local del Municipio de Orgaz de la Provincia de Toledo. (Diario Oficial de Castilla La Mancha nº 78, de 14 de octubre de 1992.).

Fuente: Orden de 6 de octubre de 1992, por el que se otorga la bandera local del Municipio de Orgaz de la Provincia de Toledo. (Diario Oficial de Castilla La Mancha nº 78, de 14 de octubre de 1992.).

Al final de este epígrafe se indica: “*Fuente: López de Haro: Nobiliario genealógico*”, afirmación que resulta falsa vistas las coincidencias expuestas, que identifican la verdadera fuente.

► Al final de los dos epígrafes siguientes se indica: *Más información:* <http://villadeorgaz.com>. Esta web no existe. Tal vez se refieran a **[www.villadeorgaz.es](http://www.villadeorgaz.es)**

## ACLARACIÓN:

El artículo sobre el escudo de Orgaz disponible actualmente en la web [villadeorgaz.es](http://www.villadeorgaz.es) [ <http://www.villadeorgaz.es/orgaz-escudo.htm> ] fue creado en 2003 y posteriormente ha sufrido ampliaciones.

A continuación reproduzco el artículo originario, del cual se produjeron los plagios que aquí se denuncian (y se marcan los textos copiados con **fluorescente**) .

Esta versión del artículo está sacada de las copias que periódicamente hace la organización *ARCHIVE.ES*

El texto sobre la bandera está disponible en : <http://www.villadeorgaz.es/orgaz-bandera.htm>

## ESCUDO DE ORGAZ



Es sabido el origen guerrero de la heráldica, dado que los escudos nacen por la necesidad de diferenciarse unos ejércitos de otros en la batalla. Es así cómo las familias comienzan a adoptar en el siglo XII sus escudos identificativos, que serán transmitidos a sus herederos, pasando el uso del escudo a la vida civil.

En nuestro caso, el escudo de la Villa de Orgaz lo constituye el escudo de armas de los Guzmanes, que fueron durante largo tiempo señores y condes de Orgaz, al que se le ha incorporado en su parte superior una corona .

Así nos lo describe en 1784 el párroco de Orgaz, Dn. Thomas de Berico: "Las armas de esta villa son las mismas que la de sus condes que son dos calderas xaqueledas de oro y sangre, con seis cuellos de sierpes, tres a cada lado, orlado de plata y seis armiños en campo azul." (1)

La composición del escudo de Orgaz es como sigue:

en un campo azul,

dos calderas la una sobre la otra jaqueladas de oro y sangre

grigoladas cada una de las calderas en sus laterales de seis cuellos y cabezas de sierpes de sinople lenguadas de gules, las tres de la derecha enfrentadas con las tres de la izquierda, y las tres salen de cada lado de espaldas,

y orla de plata con ocho siluetas de armiños.(2)

Las calderas eran antiguamente la marca de rico-hombre de España y su origen venía del pendón y las calderas que los reyes daban por insignia a los caballeros a los que hacían ricos-hombres y grandes del reino.

y orla de plata con ocho siluetas de armiños.(2)

Las calderas eran antiguamente la marca de rico-hombre de España y su origen venía del pendón y las calderas que los reyes daban por insignia a los caballeros a los que hacían ricos-hombres y grandes del reino.

La orla es una pieza honorable que presenta la forma de filete que tiene una anchura igual a la duodécima parte de la latitud del escudo.

Los armiños son un símbolo de pureza, fidelidad y dignidad.

Las sierpes o serpientes son representación de la pureza.

(1) PORRES DE MATEO, J.; RODRIGUEZ DE GRACIA, H. y SANCHEZ GONZALEZ, R.: *Descripciones del Cardenal Lorenzana*.- Toledo: Instituto de Investigaciones y Estudios Toledanos, 1985

(2) Fuente: López de Haro: *Nobiliario genealógico*

He aquí algunas versiones del escudo de Orgaz:



Copia realizada por ARCHIVE.ORG el 26 -12-2009

Disponible en: <https://web.archive.org/web/20091226133509/http://www.villadeorgaz.es/orgaz-escudo.htm>